

Samedi 16 juin 2017 à 16h

ART STUDIO THEATRE

Chantier des Cultures Alternatives

La saison des femmes écrivaines

Rencontre et dialogue avec

Vida Farhoudi

À l'occasion de la parution de son recueil de poésie

Si tu brise le silence...

Aux Éditions Lettres Persanes



La poésie de Vida Farhoudi découle des sources multiples de l'histoire de la littérature et de la société iraniennes. Ses liens avec la poésie classique persane sur le plan de la forme et aussi en partie au niveau de son contenu sont indéniables. En empruntant, dans la plupart de ses poèmes, la forme classique du *ghazal*, elle y introduit les thèmes de son temps, les combats d'une femme progressiste en faveur de l'émancipation sociale, y compris celle des femmes, et contre l'idéologie illusoire d'une théocratie de régression sociale, politique et culturelle.

Née à Téhéran, diplômée en sciences politiques de l'université de Téhéran, mais destinée à l'art et à la poésie, elle s'est exilée en France depuis 1999. Bien armées des formes classiques de la poésie persane, soucieuse des malheurs de son peuple, elle assaillit le château fort de l'illusion, de l'hypocrisie et de l'obscurantisme, et avec le souffle de ses inspirations inépuisables, caresse les blessures d'une jeunesse meurtrie que représentent les visages mondialement médiatisés des martyrs comme Neda et Sohrab. »

Art Studio Théâtre

299 rue de Belleville 75019 Paris / Entrée par 120 bis rue Haxo

M° Télégraphe ou Porte des Lilas / Informations et réservations :

01 42 45 73 25 mediation@artstudiotheatre.org

Entré libre